

Comunicato stampa

---



Segnoperenne

con il patrocinio del

**Comune di Arquà Petrarca**



**Assessorato alla Cultura**

presenta



**Loris Drago**

**L A B**

presentazione critica a cura di

**Gaetano Salerno**

Si inaugura sabato 06 ottobre 2012 alle ore 18.00, presso lo *Spazio Espositivo Foresteria Callegari* di Arquà Petrarca **LAB**, personale dell'artista padovano **Loris Drago**, con presentazione critica a cura di Gaetano Salerno.

L'evento artistico, patrocinato dall'*Assessorato alla Cultura del Comune di Arquà Petrarca* e realizzato in collaborazione con *Segnoperenne.it*, presenta due cicli di lavori pittorici di Loris Drago (Monselice, 1987), giovane artista di formazione accademica ma con alle spalle già importanti passaggi in mostre personali e collettive e già presente in numerose collezioni private.

In mostra, visitabile fino al 21 ottobre 2012, saranno esposti lavori di medie e grandi dimensioni appartenenti alle due più recenti ricerche linguistiche e tecniche dell'artista: *Levels* e *Osservatorio*. Molte delle opere sono inedite e presentate per la prima volta al pubblico, realizzate per l'appuntamento nella storica località famosa, tra l'altro, per essere divenuta nel 1370, residenza del poeta toscano Francesco Petrarca, attratto dalle bellezze paesaggistiche e dalla pace del luogo.

I due cicli costituiscono aspetti diversi ma complementari del lavoro di ricerca condotto da Loris Drago: *Levels* seziona e seleziona porzioni di foto paesaggistiche rielaborandone gli elementi attraverso la mano dell'artista trasformata in agglomerato tecnologico; similmente a ciò che avviene in un comune programma di grafica l'immagine ed il suo soggetto vengono ridotti ad un'essenzialità. *Osservatorio* è un ciclo di opere che muta il processo creativo in processo scientifico; l'artista si stacca dalla tela per lasciare campo libero alle reazioni degli elementi messi in gioco. Micro e macrocosmi sembrano convivere e generarsi nella quasi totale casualità, dando inizio ad un'indagine, un'analisi che apparentemente non porterà ad alcun risultato. Le tele-vetrini generate vanno a comporre un archivio di radiografie, scansioni e diagnosi mentali che appaiono incomprensibili all'occhio comune, chiare solamente all'artista-dottore-geologo-astronomo-biologo.

Scrive di lui Gaetano Salerno (nel testo critico *La sensibilità empirica*):

*LAB è lo spazio fisico e mentale in cui l'artista si rifugia per indagare il ruolo dell'arte all'interno di una società visionaria in cui tutto, sotto il profilo tecnico, concettuale e spirituale, sembra già essere stato esperito ed incasellato all'interno di sterili definizioni. Ignorando così le regole strutturali ed etiche che regolano l'universo esterno, il processo creativo diventa il pretesto per osservare in vitro le regole di formazione dell'immagine, per interpretare l'apparente casualità che guida la materia a riordinarsi; contestualmente alla formazione di presunte armonie compositive e di spunti logici - laddove esisteva soltanto un caos organizzativo - l'artista si riappropria del ruolo intellettuale del quale si era precedentemente spogliato, per fornire non più vane ed incomplete risposte, quanto piuttosto per riformulare le domande iniziali utili ad indagare ed accettare la sua (e la nostra) incapacità di riconoscere razionalmente la verità. La pittura è un'idea e l'idea stessa è sensazione. Nel breve ma significativo passaggio dall'empirismo al sensismo Loris Drago, con il rigore proprio della pratica scientifica, riconosce e riconsegna al gesto artistico la continua freschezza e originalità della scoperta, lo stupore dell'intuizione.*

**L'artista sarà presente durante la vernice (presentazione critica a cura di Gaetano Salerno, direttore di Segnoperenne.it) e durante i successivi giorni di apertura della mostra (info: 340 8323049)**

## **SCHEDA EVENTO**

**artista**  
**Loris Drago**

**titolo**  
**L A B**

**presentazione critica a cura di**  
**Gaetano Salerno**

**patrocinio**  
**Comune di Arquà Petrarca – Assessorato alla Cultura**

**inaugurazione**  
**sabato 06 ottobre 2012, ore 18.00**

**apertura**  
**07 – 21 ottobre 2012**

**martedì > venerdì 16.00 > 18.30**  
**sabato e domenica 10.00 > 12.30 - 17.00 > 22.00**

**dove**  
**spazio espositivo**  
**Foresteria Callegari**  
**Via Castello 6**  
**Arquà Petrarca | Padova**

**ingresso libero**

**organizzazione, comunicazione e allestimento**  
**Comune di Arquà Petrarca – Assessorato alla Cultura**  
**Segnoperenne**

**info**

**[www.segnoperenne.it](http://www.segnoperenne.it) | [info@segnoperenne.it](mailto:info@segnoperenne.it) | +39 348 54 43 851**

**[www.lorisdrago.com](http://www.lorisdrago.com) | [sirol1987@yahoo.it](mailto:sirol1987@yahoo.it) | +39 340 83 23 049**